

Presseinformation - Buchneuerscheinung

Christian Klant | Michael Gleich

Places of Resonance - Orte der Stille

Mitten in Deutschland wurden 42 Orte identifiziert, die eine besondere kulturelle, spirituelle und historische Bedeutung haben. Es sind stille Orte, die berühren und die Menschen zum Innehalten in diesen hektischen Zeiten einladen. Ein renommiertes Trio aus Autor (Michael Gleich), Fotograf (Christian Klant) und Gestalter (Clemens Theobert Schedler) setzt diese Orte mit einem aufwändig gestalteten Buchprojekt in Szene.

Drei Jahre lang hat der Fotokünstler Christian Klant an diesem Projekt gearbeitet. Klant ist international bekannt für seine Arbeiten mit dem historischen Kollodium-Nassplatten-Verfahren. Ganz bewusst wählte er auch für „Places of Resonance“ diese langsame und achtsame Arbeitsweise. Mit Großformatkamera und Dunkelkammerzelt reiste er viele Male von Berlin zu den Sauerland-Seelenorten, um Felsen, Quellen, Kirchen, majestätische Bäume und selbst den Stollen eines Eisenbergwerks zu fotografieren. Seine Arbeiten wirken intensiv und zeitlos. Sie stellen einen starken Gegenpol zu der alltäglichen Bilderflut dar. Das WDR-Fernsehen produzierte gleich zwei Beiträge über seine Arbeit an diesem Projekt.

Die Texte von Michael Gleich, in Berlin lebender Autor, Moderator und Kurator, der seine Wurzeln im Sauerland hat, bieten eine zweite Perspektive auf die ebengleichen Orte. Mit philosophischer Tiefe und Feingefühl beschreibt er nicht nur Bedeutungen und Hintergründe, sondern seine ganz persönlichen Erfahrungserlebnisse. Eine ausführliche Einleitung zum Thema und ein inspirierendes Portrait der Arbeitsweise von Christian Klant ergänzen die Beiträge zu den einzelnen Orten.

Beide Perspektiven eint die Auseinandersetzung mit der Resonanz zu diesen besonderen Plätzen. Dadurch wird das Buch selbst auch zu einer Art Seelenort.

Zum Buch:

272 Seiten, 23 x 33,5 cm, 94 Kollodium-Nassplatten-Fotografien im Duplex-Druck, 12 Abbildungen in Farbe, Fadenheftung, Hardcover mit italienischem tri-color Leinen und Prägung. Auflage: 1000 Exemplare.

ISBN 978-3-00-072055-0

Preis: **69,- EUR**

Collectors-Edition:

Limitierte Auflage von 50 Exemplaren

Im Leinen-Schuber mit exklusivem Platin/Palladium Print

Preis: **295,- EUR**

CHRISTIAN KLANT

PHOTOGRAPHY

Bildedition:

Alle Motive der Serie sind als Original (18x24cm Wet Plate Collodion Tintype) und als großformativer Platin/Palladium Print in der Größe von 52x72cm und einer Edition von 6+2 erhältlich.

Der Fotograf Christian Klant:

Christian Klant Spezialist für analoge, handgemachte Fotografie. Die Natur und Werte wie Achtsamkeit und Authentizität sind der rote Faden seiner künstlerischen Arbeiten. Diese sollen inspirieren und neue Perspektiven eröffnen. Klant ist BFF Professional, Herausgeber des BFF Art-Lab Podcast, Treuhänder der Stiftung Photographie schwarzweiß, Sprecher des Deutschen Fotorates und berufenes Mitglied der DGPh. und wird international ausgestellt.

Der Autor Michael Gleich:

Journalist und vielfacher Buchautor, ab 2018 beauftragter Storyteller der Sauerland-Seelenorte. Er arbeitet als Kurator von Projekten, bei denen es um innovative und nachhaltig wirksame Veranstaltungen und Begegnungskultur geht. Für sein Konzept des kritisch-konstruktiven Journalismus zu Themen wie Frieden, Umwelt und kulturelle Vielfalt wurde er 2008 von der Organisation Ashoka als einer der führenden Sozialunternehmer zum Fellow ernannt.

Pressematerial:

Bildmaterial für Veröffentlichungen, Vorschaukapitel und Video-Material stehen unter dem folgenden Link zum Download bereit: <https://christian-klant.com/press-places-of-resonance/>

Bezug:

Verkauf über diverse Buchläden und <https://christian-klant.com/shop/>

Anfragen von Wiederverkäufern bitte an shop@christian-klant.com